



Hans-Ulrich Nonnenmann (Herausgegeben von)

# Bläsermusik 2005

Freuen Sie sich auf das Nachfolge-Werk des "Württembergischen Bläserhefts 2001". Es (ent)hält auf über 100 Seiten, was wir Ihnen versprechen:

- Vielseitige Notenliteratur sowohl für den Gottesdienst als auch für alle anderen bläserischen Einsätze bei unterschiedlichsten Gelegenheiten.
- Freie Bläserstücke und textgebundenen Kompositionen für Chöre unterschiedlicher Größe und Leistungsfähigkeit.
- Ein bestens geeignetes Repertoire für eine längerfristige Chor-Aufbau-Schulung.

## Zielgruppe

- Posaunenchöre
- Bläserinnen und Bläser
- Freunde der Bläsermusik

## Autor / Autorin / Herausgeber

**Hans-Ulrich Nonnenmann (Herausgegeben von):** Kirchenmusikdirektor Hans-Ulrich Nonnenmann ist Landesposaunenwart im Ev. Jugendwerk in Württemberg.

## Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis:

- Air (Johann Sebastian Bach)
- Air „La Grace“ (Georg Philipp Telemann)
- Allegretto (Johann Christian Heinrich Rinck)
- Allegro moderato maestoso (Felix Mendelssohn Bartholdy)
- Andante (Alexandre Guilmant)
- Aus meines Herzens Grunde (EG 443) (Johann Sebastian Bach)

- Bourée (Georg Philipp Telemann)
- Canzon Sol-sol-la-sol-fa-mi (Giovanni Gabrieli)
- Danke für diesen guten Morgen (EG 334) (Helmut Lammell)
- Divertimento (Joseph Haydn)

I. Allegro

II. Adagio

III. Menuett

IV. Presto

- Draw me close to You (Michael W. Smith)
- Echo (Johann Sebastian Bach)
- Erschienen ist der herrlich Tag (EG 106) (Johann Sebastian Bach)
- Galliard (Georg Philipp Telemann)
- Geh aus, mein Herz, und suche Freud (EG 503) (Traugott Fünfgeld)

Vorspiel

Begleitsatz 1

Begleitsatz 2 für vier tiefe Stimmen

Begleitsatz 3 mit Oberstimme (ad lib.)

- Give me that old time religion (Ralf Grössler)

Vorspiel

Bläusersatz

- Glory Halleluja (Richard Roblee)
- Gott gab uns Atem, damit wir leben (Hans-Joachim Eißler)

Vorspiel

Satzfolge

- Herr, wir bitten: Komm und segne uns (EG Württ 565) (Helmut Lammell)

Intro

Begleitsatz

Nachspiel

- Herzliefster Jesu, was hast du verbrochen (EG 81) (Johann Sebastian Bach)
- Ich liege, Herr, in deiner Hut (EG 486) (Jörg Michael Sander)

Meditation

Begleitsatz 1

Begleitsatz 2

Begleitsatz 3

Begleitsatz 4

Begleitsatz 5

- Let us break bread (Richard Roblee)
- Lobet den Herren alle, die ihn ehren (EG 447) (Hans-Peter Braun, Johann Crüger)

Vorspiel

Begleitsatz 1

Begleitsatz 2 für drei tiefe Instrumente

Begleitsatz 3 mit zwei Solotrompeten

- Maestoso alla Marcia (Ludwig Maurer)
- Marsch (Georg Philipp Telemann)
- Marsch (Johann Sebastian Bach)
- Moderato (Johann Christian Heinrich Rinck)
- Nun danket all und bringet Ehr (EG 322) (Ralf Grössler)

Vorspiel

Thema (Begleitsatz)

Variation 1

Variation 2

Variation 3

- O dass ich tausend Zungen hätte (EG 330) (Helmut Lammell)

Ouverture

Begleitsatz

Zwischenspiel (alternatives Vorspiel)

Bläsersatz

- O Gott, du frommer Gott (Johann Sebastian Bach)

I. Schlusschoral aus der Kantate BWV 129

II. Choralsatz aus der Kantate BWV 128

- Pop Fanfare (Michael Schütz)
- Quint-Watch (Dieter Wendel)
- Renaissance-Suite (Anonymus)

I. Allemande 1

II. Allemande 2

III. Galliard

- Sarabande (Johann Sebastian Bach)
- Sonata (Antonio Bertali)
- Sonata Es-Dur (Joseph Bodin de Boismortier)

I. Prelude

II. Allegro

III. Sarabande

IV. Gavotte

- Sonata F-Dur (Tomaso Albinoni)

I. Grave

II. Gavotta

III. Larghetto

IV. Presto

- Steal away (Ingo Luis)
- Suite Nr. 2 (Traugott Fünfgeld)

|   |
|---|
| I. Preludio   |
| II. Interludio  |
| III. Spiritual  |
| IV. Postludio   |
| - Tag für Tag sei Lob und Dank dir (Georg Friedrich Händel)           |
| - Vergiss es nie (Hans-Ulrich Nonnenmann)                             |
| - Wer nur den lieben Gott lässt walten (EG 369) (Michael Schütz)      |
| Choralmeditation (Vorspiel 1)   |
| Begleitsatz   |
| Choralfantasie (Vorspiel 2)   |
| - Wohl denen, die da wandeln (EG 295) (Thomas Albus, Heinrich Schütz) |
| Vorspiel  |
| Begleitsatz 1   |
| Begleitsatz 2   |
| Begleitsatz 3   |
| Nachspiel (Vorspiel 2)  |

## Bläsermusik 2005

**Autor:** Hans-Ulrich Nonnenmann (Herausgegeben von)

**ISBN/EAN:** 9783932595677

**Schlagworte:** Posaunenchor, Bläsermusik, Posaunenspiel, Bläser

**Themen:** Blech- und Blechblasinstrumente / Blechbläser, Partituren, Libretti, Liedtexte, Oper, Unterhaltungsmusik, Popmusik, Filmmusik und Bühnenmusik, Traditionelle Musik und Volksmusik, Geistliche und religiöse Musik, Bezug zu Christen und christlichen Gruppen

**Produkt Art:** Softcover

**Format/Maße:** 20 x 28,8 (BxH)

**Seitenzahl:** 122

**Gewicht:** 456 g

**Veröffentlichung:** 11.02.2010

**Verfügbarkeit:** Lieferbar / Verfügbar

**Auflage:** 4

**Preis:**  
(DE) 15,00€ inkl. MwSt. / zzgl. Versand  
(AT) 15,40€ inkl. MwSt. / zzgl. Versand  
(CH) 22,40CHF inkl. MwSt. / zzgl. Versand

**Verlag:** Praxisverlag buch+musik bm gGmbH